

HISTORIA DE VALVERDE DE LA VERA.

BIBLIOGRAFÍA. SEXTA PARTE.

EL SIGLO XXI

Manuel V. Fernández Sánchez

Fotografías del autor. Derechos reservados.

Actualizada el 23 de diciembre de 2025.

Las partes anteriores de esta cronología las hemos comenzado con algunas reseñas sobre el espíritu de la época; la falta de perspectiva nos impide hacerlo en esta última. Hay un acontecimiento, y una imagen icónica que todos recordamos, que marcará negativamente lo que llevamos de siglo:

2001. El 11 de septiembre dos aviones provocan el derrumbamiento de las torres gemelas del World Trade Center. Es un terrible ataque terrorista de Al Qaeda, liderado por Osama bin Laden, que sobrecoge a la primera potencia mundial y provocará una reacción que nos ha afectado a todos. Dos torres, dos guerras.



El número de alumnos de la escuela de Valverde ha descendido drásticamente. Los alumnos y profesoras de este Curso.



Valverde, siempre fiel a sus tradiciones. Baile en la plaza el día de San Blas.



Desfile de disfraces el Miércoles de Ceniza, día de la Sardina.

2002. En Valverde, la Asociación de Amas de Casa supuso en un principio una oportunidad de asociarse y viajar a las mujeres del pueblo que, tradicionalmente, no estaban representadas.



Fiesta en el castillo de la Asociación de Amas de Casa.

2003. Elecciones municipales. Nemesia González Garro vuelve a ser elegida alcaldesa de Valverde.



Vecinos de Valverde integrantes del grupo municipal del PSOE.



Alcaldes de la comarca de la Vera en un acto en la plaza de Valverde.



Alcaldes de la comarca en Villanueva de la Vera.

En mayo se inaugura el Museo del Empalao, integrado en la Red de Museos de Identidad de la Junta de Extremadura. La documentación fotográfica corrió a cargo del autor de esta cronología.



Inauguración del Museo del Empalao por el Consejero de Cultura Ventura Rodríguez, la alcaldesa Nemesia González y la directora del la Red de Museos de Identidad de Extremadura Pilar Caldera. A la derecha el antiguo párroco "Don Pastor" y Candela Calle Serrano, vecina de Valverde.

2004. En abril, “el Pino”, un gran ejemplar que se hallaba junto al cementerio y que le presta el nombre a esa última morada sufre la caída de algunas ramas y, ante el riesgo de derrumbarse y causar algún accidente ya que está junto a la carretera, es derribado; Valverde pierde así su árbol icónico; “irse al pino” en Valverde significa recorrer el último viaje.



El Hogar del Pensionista aglutina a los mayores de Valverde. Este año, después de una comida en su sede (el local de la actual residencia de mayores), les cité en la plaza para realizar un reportaje. Queda aquí reflejado el colectivo de mayores de ese año.





En esta última fotografía posan "los mayores de los mayores".

El 11 de marzo suceden los terribles atentados de Atocha a cargo de una célula terrorista yihadista. 193 muertos. El pueblo de Madrid reacciona de forma admirable.



Velas de condolencia y dolor en la estación de Atocha.



Estación de Atocha.

José M^a Aznar pierde las elecciones generales y es elegido Presidente del gobierno José Luis Rodríguez Zapatero.

La madre Matilde Téllez, nacida en Robledillo de la Vera y fundadora de las Hijas de María Madre de la Iglesia, es beatificada; para celebrarlo, los restos de la beata son trasladados un tiempo desde Don Benito a la casa museo que regentan unas pocas religiosas en su pueblo de nacimiento.



Los danzantes de Robledillo acompañan los restos de la Madre Matilde Téllez.

El monasterio de Yuste se integra en el Patrimonio Nacional. Se realiza una remodelación para hacer las visitas más organizadas y completas. También será la sede de la ceremonia de entrega del Premio Europeo Carlos V en un acto que preside el rey.

2005. Muere Elías Dolcet.

El autor de esta cronología publica **EL EMPALAO**, un foto-libro en el que se analiza y expone este rito y el entorno que le rodea. Costeado por el autor, fue impreso en la imprenta Romero de Jaraíz de la Vera.



Momento de la presentación del libro por el autor.

En marzo, el Jueves Santo, noche del empalao, el obispo de Plasencia Amadeo Rodríguez Magro visita Valverde. En una homilía dejó clara la postura de la iglesia respecto a nuestro rito: *"Valverdanos: conservad vuestras tradiciones, pero Cristo sólo hubo uno"*. Es decir, que nadie pretenda representar o compararse con Cristo mediante el rito. Pidió ver vestirse a un empalao y le conducimos a la vivienda de Chuny.



La visita del obispo: el párroco Manuel, el vicario, el obispo Amadeo, Jacinto (antiguo párroco de Valverde), el secretario Ángel Correas, el anterior párroco D. Pastor. Delante, Sotero Luengo Jiménez y Jesús Patón.



El obispo Amadeo y D. Pastor viendo vestirse a Chuny.

La asociación del coto Sierra se disuelve.

2006. Comienza a impartir enseñanza el IESO (Instituto de Enseñanza Secundaria Obligatoria) "Vera Alta" en Villanueva de la Vera. Fue un alivio

para los alumnos de la zona, que se ahorraron así viajes más largos para asistir al Instituto de Jarandilla.



Mujeres de Valverde.

2007. El PSOE vuelve a vencer en las elecciones autonómicas; Rodríguez Ibarra había renunciado a ser candidato y es elegido presidente Guillermo Fernández Vara.

Tras ganar las elecciones municipales con el Partido Popular es elegida alcaldesa D^a Nathalie Deprez García. Estará tres legislaturas, hasta 2019.



La alcaldesa, D^{ña} Natalia Déprez García en su despacho municipal.





Entrega del bastón de mando.

La licenciada en Historia, natural de Valverde, Susana Mayero Higuero publica su **ESTUDIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DE VALVERDE DE LA VERA**.



Susana Mayero en la publicación de su libro; a la izquierda está la alcaldesa Natalie Déprez.

Montfragüe es declarado Parque Nacional, con una superficie de 17.852 ha.



Panorámica de Montfragüe desde el castillo.

2008. En noviembre se exhuma la fosa de la Paloma en la que fueron asesinados y enterrados el 14 de septiembre de 1.936 cinco vecinos de Villanueva; se encontraron las suelas de los zapatos de algunos de ellos; con este acto de justicia y humanidad, un largo entierro esperado por los familiares 72 años, se cierra un doloroso episodio y la Paloma pierde su halo trágico. La exhumación fue coordinada por el vecino de Villanueva Lucio García Tornero, nieto y sobrino de personas asesinadas y Luis Ragel, miembro de la Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica, dirigida por Fernando Silva que estuvo presente en algunas de las exhumaciones que se realizaron, sin encontrar restos, en Villanueva.



Búsqueda de restos humanos en la Paloma. Pueden observarse las zapatillas de personas asesinadas.



La Asociación Cultural la Chorrera sigue manteniendo sus actividades. Cada año se convocaba un certamen de Relato Corto. En la fotografía, su presidente Ricardo García lee el fallo del jurado.

2009. El emeritense José Manuel Novoa publica **VASALLOS, SEÑORES Y CONCEJOS EN LA VERA DE PLASENCIA. HISTORIA DEL SEÑORÍO DE VALVERDE DE LA VERA (SIGLOS XIII-XVIII)**. Es una extensa obra, rigurosa y muy bien documentada, que junto a los temas clásicos de nuestra historia, desarrolla otros aspectos de gran interés referentes a la vida cotidiana, la

influencia de la iglesia, la economía, etc, así como datos muy poco conocidos sobre la fundación de Villanueva.



José Manuel Novoa, a la izquierda, con el párroco Miguel A. Ventana en la sacristía del templo en la que se ha instalado el museo parroquial.

2010. En mayo se descubre en Jaraíz, en el paraje de El Canchal, un dolmen bien conservado que puede formar parte de un conjunto numeroso de estos monumentos megalíticos.



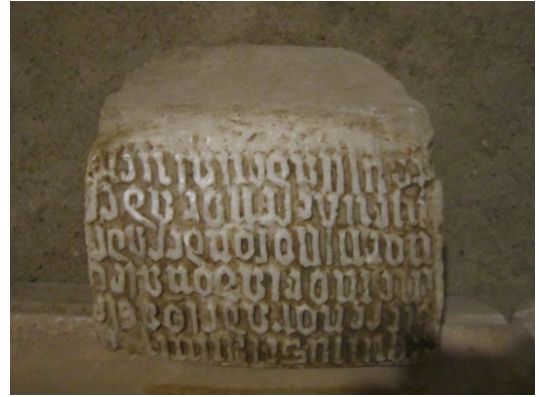
El dolmen de el Canchal en Jaraíz de la Vera.

Los monjes jerónimos, siempre unidos a los reales sitios, abandonan Yuste. Los últimos 11 miembros de la orden se concentrarán en el monasterio del Parral en Segovia. Serán sustituidos por 4 religiosos polacos.



Los últimos jerónimos de Yuste. Fotografía de 2007.

2011. Descubrimiento (por el autor de esta cronología) de dos bloques de alabastro con parte de la inscripción, en preciosas letras góticas, descrita por López de Haro (s. XVII) que se hallaba en el monumento de los condes y que se creía perdida. El hallazgo se produjo mientras realizaba un reportaje fotográfico para un artículo reivindicando la restauración de esta obra de arte, única en Extremadura (puede verse en mi blog personal).



Las letras góticas del monumento funerario de los condes de Nieva.



José Manuel Novoa junto M^a del Rocío Ramos ante la inscripción descubierta.

En las elecciones autonómicas vence el PP sin mayoría absoluta. Será elegido Presidente José Antonio Monago gracias a la sorprendente abstención de 3 diputados de Izquierda Unida.

2012. Valverde continúa fiel a sus tradiciones religiosas aunque algunas fiestas como la del Cristo, cuyo ofertorio se refleja en la fotografía, van en franco retroceso.



De los cuatro sacerdotes el primero de la izquierda es "don Pastor", que fue muchos años párroco del pueblo y el de la derecha es Miguel Ángel Ventana, titular por estas fechas de la parroquia.



2013. En un accidente fatal muere el joven valverdano de 35 años Javier Mayero Rodríguez al colisionar con su moto un automóvil que entraba en la carretera desde el camino de Lagarteruelas. El pueblo queda sumido en la consternación y la tristeza.



Grupo de Guitarras en un curso organizado por la Asociación Cultural la Chorrera. Javier Mayero Rodríguez está sentado el primero por la derecha.

La Asociación Cultural La Chorrera solicita a la arquitecta valverdana Marina Fernández Ramos una exposición. Ella crea y propone el proyecto colectivo TEJIENDO LA CALLE, una instalación de parasoles de ganchillo realizados por vecinas del pueblo (y algún hombre) con plástico reciclado que va aumentando de año en año. El resultado es espectacular, hermosísimo y ha sido galardonado en concursos internacionales como Proyecto Ómnibus, la Bienal de Diseño Iberoamericana y en Japón. La repercusión mundial a través de las redes ha sido enorme, se ha imitado en diferentes localidades y el aumento del turismo para contemplarlo se ha multiplicado. Ha significado un empuje de ilusión a un pueblo que cada vez lo necesita más.









Marina Fernández Ramos.

Pueblonuevo de Miramontes deja de ser una pedanía de Talayuela y se constituye en municipio.

2014. El día 19 de junio, desprestigiado por su comportamiento personal en una cacería en Botsuana, el rey Juan Carlos I renuncia al trono de España en favor de su hijo, el actual rey Felipe VI. Acosado por el escándalo de sus escarceos amorosos pagados en parte con dinero público y, sobre todo, por sus problemas con Hacienda por una fortuna poco clara acabará viviendo, como en una especie de exilio, en Oriente Medio.

Valverde, a pesar de sus pocos habitantes, mantiene su actividad cultural. Como buenos ejemplos, un Concurso de Pintura Rápida creado por Ana García y Trinidad Díaz Rodela y el grupo de folclore tradicional Fuentivieja.



Ganadores y jurado (Manuel de Gracia y Luis Ragel) del Concurso de Pintura Rápida.



Miembros del grupo folclórico Fuentivieja.

2015. En las elecciones autonómicas vence el PSOE, pero necesitará el apoyo de los 7 diputados de Podemos. Guillermo Fernández Vara vuelve a ser elegido presidente.

En las elecciones municipales de Valverde, Natalia Dépriez revalida su cargo.



La mesa electoral.



La nueva corporación; en el centro de la foto, la secretaria municipal Purificación Ramos.

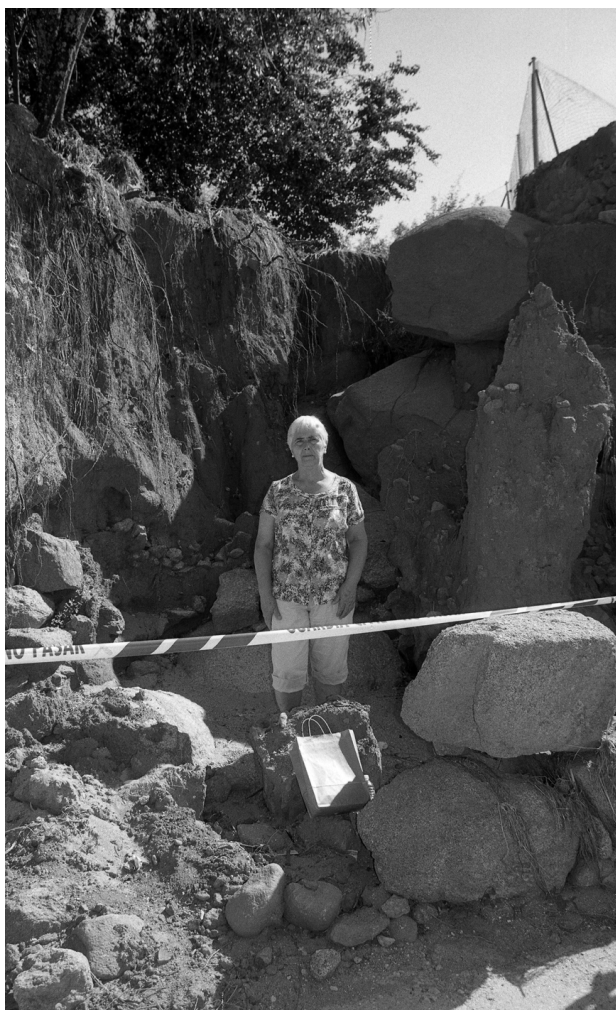
2016. Valverde cuenta con 503 habitantes; en 50 años ha perdido los dos tercios de su población.



El proyecto de arte Público Tejiendo la Calle, creado y dirigido por Marina Fernández Ramos, empieza a cosechar premios internacionales y es imitado en muchas localidades. En la fotografía un viaje a Madrid para recoger un Premio Iberoamericano de Diseño entregado por la alcaldesa de Madrid Manuela Carmena.

2017. En un trágico accidente en las inmediaciones de Madrigal mueren tres jóvenes: un rumano afincado en Madrigal, Claudia Sánchez de Valverde (22 años) y Jennifer Fernández Toré de Viandar, lo que sume a la zona otra vez en la consternación.

El 5 de julio, a las 7 de la mañana, revienta la balsa de suministro de agua, situada encima del pueblo, causando numerosos destrozos en fincas, huertos, cauces, carretera, viviendas (entre ellas la del que esto escribe) y automóviles; ya venía soportando fugas desde la primavera; la hora temprana en que sucedió evitó por fortuna desgracias personales, pero el desastre ecológico, económico y emocional ha sido importante.



Rosario García Vázquez ante los destrozos causados en su finca.



Mª del Rocío Ramos fue otra afectada.

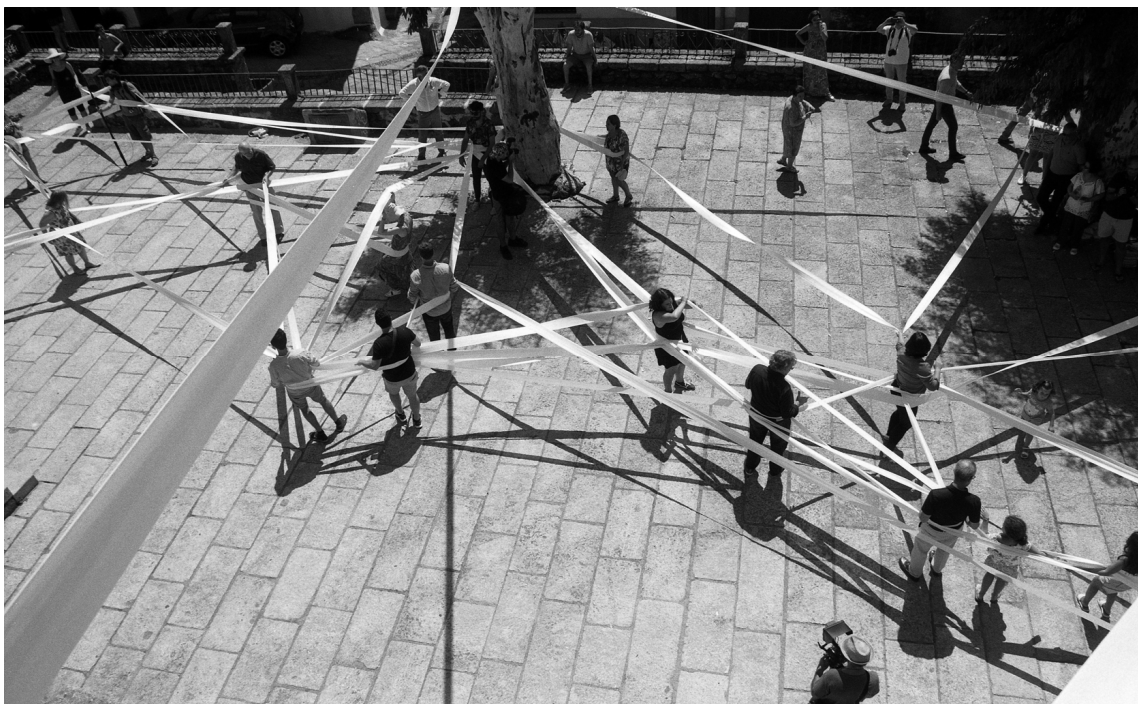


Traslado del Cristo de su ermita del Cubo que quedó dañada por la avalancha.

La Junta de Extremadura y las diputaciones patrocinan en Valverde la primera edición de **SUPERTRAMA**, Festival de Arte Público de Extremadura, creado y propuesto por la arquitecta valverdana Marina Fernández Ramos, autora y directora también de **Tejiendo la Calle** que va por su 5ª edición anual. Tras una convocatoria pública tres proyectos seleccionados desarrollan su propuesta artística por el casco urbano de Valverde durante el mes de agosto: el proyecto **Plug-In FaÇades** del Estudio Extramuros formado por Fabiola Muñoz y Carlos León, **Taller Decoración de Alfarería** de Antonio Ballester y Ana Ausín y **Cuerpo Público** del arquitecto colombiano Miguel Braceli. Estos tres proyectos han tenido una importante repercusión dentro y fuera de España: Cuerpo Público ha continuado realizándose en Miami, Plug-In FaÇades ha sido seleccionado para la Bienal de Venecia de Arquitectura y el taller de pintura de alfarería ha tenido un gran éxito en Sudamérica.



El arquitecto y artista colombiano Miguel Braceli y su obra Cuerpo Público.





Carlos León y Fabiola Muñoz, integrantes del Estudio Extramuros.



Antonio Ballester y Ana Ausín.



Artistas, gestores, políticos, miembros del jurado y algunos participantes de Supertrama. El primero por la derecha de la fila central es José Guirao, porterior ministro de Cultura.

Al fin, la Junta de Extremadura decide restaurar el sepulcro de los condes de Nieva. Se adjudica la obra a la empresa Restaura S. L. Este año se ha realizado una primera fase de limpieza y catalogación de las piezas, a cargo de la restauradora de Cabeza del Buey Rocío Pardo Moreno y se han colocado perfectamente embaladas en el coro de la iglesia a la espera de su ensamblaje y situación definitiva. Este hecho supone la principal recuperación y puesta en valor en muchos años del patrimonio artístico de Valverde.



Estado en el que se encontraban las efigies de los Condes de Nieva.





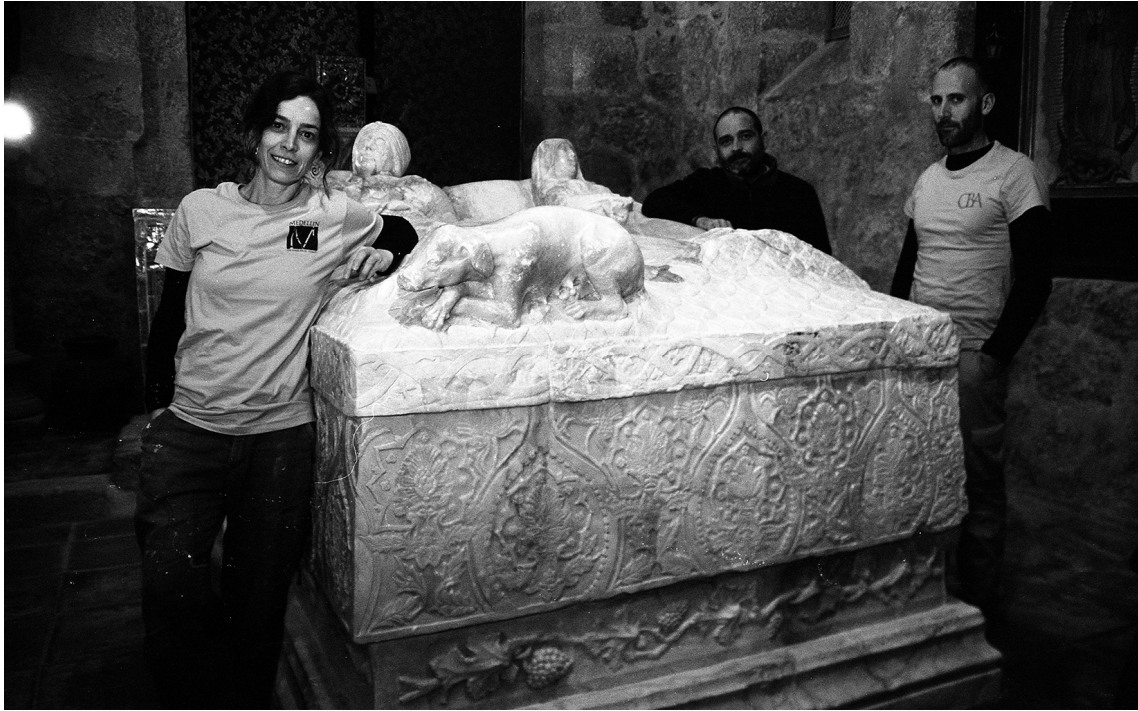
Rocío Pardo Moreno con la imagen de Leonor Niño de Portugal.



2018. En septiembre comienza la segunda fase de la restauración del sepulcro de los Condes de Nieva: encajar y montar el monumento; el emplazamiento elegido por los técnicos de la Junta de Extremadura es el centro de la capilla del lado del evangelio, la antigua capilla del Rosario fundada en 1631 por Cristóbal García y que fue la sede de dicha cofradía hasta 1840. Para ello hay que levantar la losa funeraria de Cristóbal García y su mujer que se encuentra en el centro del recinto; debajo de ella no había restos, que habrían sido retirados en una obra anterior. Durante el proceso se descubre la fecha en la que, probablemente, fue troceado el monumento para situarlo en los arconsolios laterales: 1719. La restauración provocó disgusto en ciertos sectores del pueblo que no consideraron adecuado el recinto donde se colocó el sepulcro, ya que en esta capilla se hacía todos los años el "monumento" del Jueves Santo y el frontal de azulejos de su altar ha quedado poco visible.



La restauradora Belén Fernández.



Belén Fernández, Julián Garrido y David Reales, restauradores.





Muere Ángel Correás, el secretario del Ayuntamiento que estuvo vinculado a él más de 40 años y que publicó una historia del pueblo.



Dos figuras emblemáticas del pueblo durante muchos años: Victoriano García (alguacil) y Ángel Correas (secretario municipal). Fotografía de 2007, cuando ya estaban ambos jubilados.

En diciembre, el historiador José Manuel Novoa tiene acceso al testamento de Diego López de Zúñiga, cuya copia se encontraba en el archivo de Simancas. Puede leerse en la primera parte de esta cronología.

Mediante una moción de censura presentada por el PSOE, Mariano Rajoy pierde la presidencia del gobierno y Pedro Sánchez es elegido

presidente el 1 de junio. El ministro de Cultura será José Guirao Cabrera, vecino de Villanueva de la Vera y asiduo visitante de Valverde.

2019. El retablo de la ermita del Cristo del Humilladero amenaza ruina; algunas mujeres (Milagros Mateos, Antonia Correas, Juliana García Bravo y Anastasia Guillén) llevan tiempo reuniendo dinero para su restauración; desde el Club de Mayores se decide lanzar una campaña de captación de fondos y en poco tiempo se reúne el dinero necesario para su restauración: 9.000 euros. Será la empresa Conservación de Bienes de Arte S.L. (antigua Restaura) la encargada del trabajo.

El día 2 de abril comienzan los trabajos de restauración a cargo, de nuevo, de Belén Fernández y Sheila Al retirar la tela roja que cubría todo el fondo del retablo donde se coloca la imagen del Cristo, aparece una pintura al temple sobre tabla que representa un calvario: los dos ladrones (Dimas y Gestas), San Juan, M^a Magdalena y la Virgen; arriba, el sol y la luna y, al fondo, las torres de Jerusalén. La sorpresa es mayúscula. Nadie del pueblo recuerda haberlo visto, a pesar de que figuran sobre la pintura rayas y escritos a lápiz con los nombres de albañiles del pueblo con fecha de 1959. Por el estilo y la iconografía, el autor o taller de las tablas es el mismo que pintó el fondo del calvario de la iglesia y del Cristo de la Paz.



Las restauradoras Sheila y Belén Fernández Gómez ante la pintura descubierta.

El 30 de junio, una vez terminada la restauración, se devuelve el Cristo a su ermita; el Club de Mayores organiza un acto para celebrarlo en el que imparte una conferencia el doctor en Historia del Arte Francisco Sanz Fernández.

En las elecciones generales del 28 de abril el PSOE es el partido más votado; irrumpe en el parlamento la extrema derecha (VOX):

PSOE.....	123	escaños
PP.....	66	"
CIUDADANOS.....	57	"
UNIDAS PODEMOS.....	42	"
VOX.....	24	"
ERC.....	15	"

Se convocan elecciones municipales para el 29 de mayo; en Valverde se presentan tres partidos: PP (con Natalia Déprez, la anterior alcaldesa), PSOE (con Araceli Serrano) y Ciudadanos (con Esperanza Mayero); vence Ciudadanos, con 3 concejales, a los otros dos partidos, que obtienen dos ediles cada uno. La nueva alcaldesa es Esperanza Mayero.

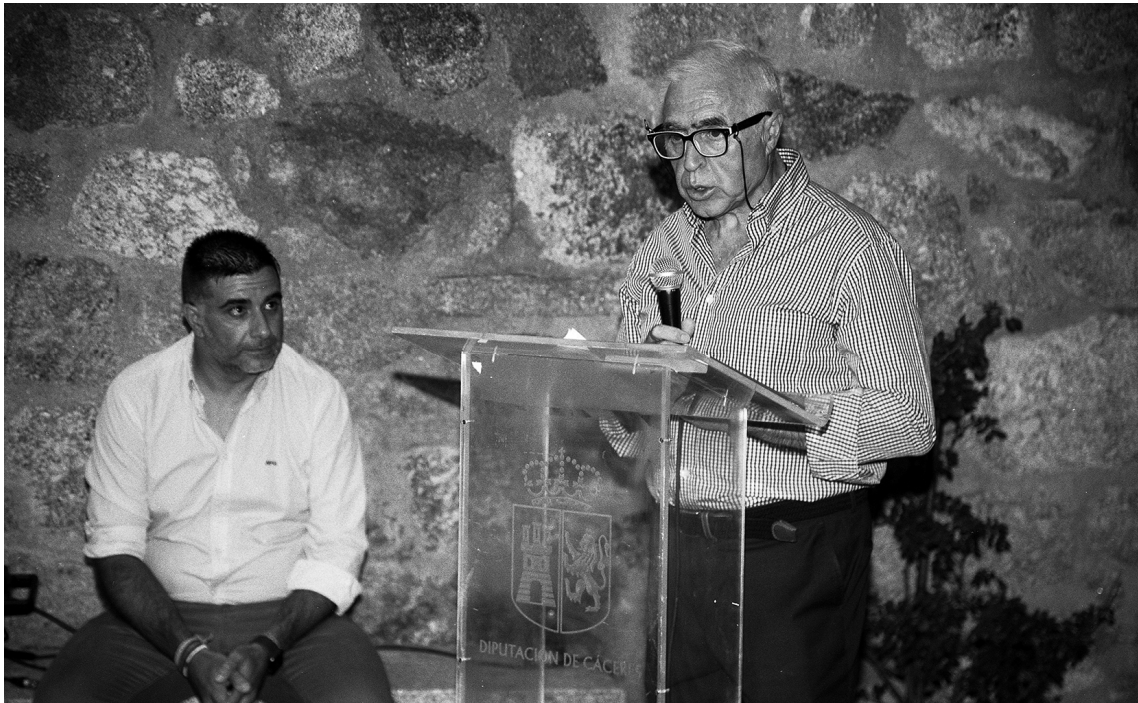
En mayo, la Asociación de Amas de Casa prepara y celebra con éxito en Valverde la Concentración de Asociaciones de Amas de Casa de la comarca.



Concentración de Asociaciones de Amas de Casa en Valverde.

Durante la Semana Cultural, el día 6 de agosto, el valverdano Ángel Correas Sánchez, hijo de Ángel Correas, y siguiendo la estela de su padre,

presentó su libro **"UNA MIRADA AL PASADO DE LA VILLA DE VALVERDE DE LA VERA"**. El trabajo, muy documentado, es una valiosa aportación que se une a las numerosas publicaciones sobre la historia de Valverde y que enriquece nuestro conocimiento sobre el pueblo con noticias inéditas; destacan la publicación de algunos interesantes documentos del siglo XV; el relato de los hechos más importantes sucedidos en Valverde durante el mandato de los sucesivos señores (condes de Nieva); las turbulencias municipales de los dos últimos siglos y el ejemplar comportamiento del pueblo y sus autoridades en los inicios de la guerra civil.





La alcaldesa Esperanza Mayero, M^a José Gregorio Cuarteo, Ángel Correas Gregorio y Ángel Correas, autor del libro.



Público asistente al acto.

En agosto se realiza por primera vez en el pueblo una nueva iniciativa de la valverdana Rosa Barroso residente en Madrid y que continúa haciéndose año tras año con gran éxito para recaudar fondos contra una terrible enfermedad: LA MARCHA CONTRA EL CÁNCER DE MAMA.



Participantes de la Primera Marcha contra el Cáncer de mama.

Ante la falta de acuerdo de los diferentes partidos, vuelven a repetirse las elecciones generales el 10 de noviembre con unos resultados que complican más, si cabe, la formación de gobierno:

PSOE.....120 escaños.

PP.....89 "

VOX.....52 "

UNIDAS PODEMOS. 26 "

ERC.....13 "

CIUDADANOS.....10 "

Hay que destacar la gran subida de la extrema derecha de Vox y el descalabro de Ciudadanos, cuyo líder, Albert Ribera, presentó su dimisión.

No es noticia, pero silenciosamente, proveniente de China, posiblemente ya se está propagando por el mundo un virus que provocará una pandemia global.

2020. El día 7 de enero Pedro Sánchez es investido presidente del gobierno, por mayoría simple, tras haber negociado la abstención de Esquerra Republicana de Cataluña. Forma un gobierno de coalición con Unidas Podemos. El anterior ministro de Cultura, José Guirao, residente en Villanueva y asiduo visitante de Valverde, es sustituido por José Manuel Rodríguez Uribes, miembro del aparato del PSOE madrileño causando perplejidad y enfado en el mundo de la cultura.

El virus procedente de China llamado Covid 19 se extiende vertiginosamente por todo el mundo provocando una pandemia. Su letalidad se acerca al 1% y afecta sobre todo a las personas mayores que presentaban otras patologías anteriores. El Gobierno decreta el Estado de Alarma el 14 de marzo y ordena el confinamiento de los ciudadanos, así como el cese de toda actividad. En consecuencia, se origina una crisis económica y social, paliada en parte por la aportación de cuantiosos fondos europeos. Se origina una carrera en los laboratorios de todo el mundo por conseguir una vacuna, que empieza a ponerse en el mes de diciembre. Ha sido un alarde y todo un récord.

Por primera vez (que sepamos) en cientos de años, Valverde no monta los arcos del Sábado Santo y, lo que es más impactante: nadie se ha vestido de empalao.



La plaza de Valverde en tiempo del coronavirus. Nunca tan sola.



Los arcos de 2020. Instalación de Julia Casado.

El pueblo se ha vuelto sobrecogido y triste. Han muerto varias personas por la epidemia (al menos 7) y otras, muy apreciadas, por accidente o enfermedad, algunas de ellas muy joven. El verano se alegró un poco por

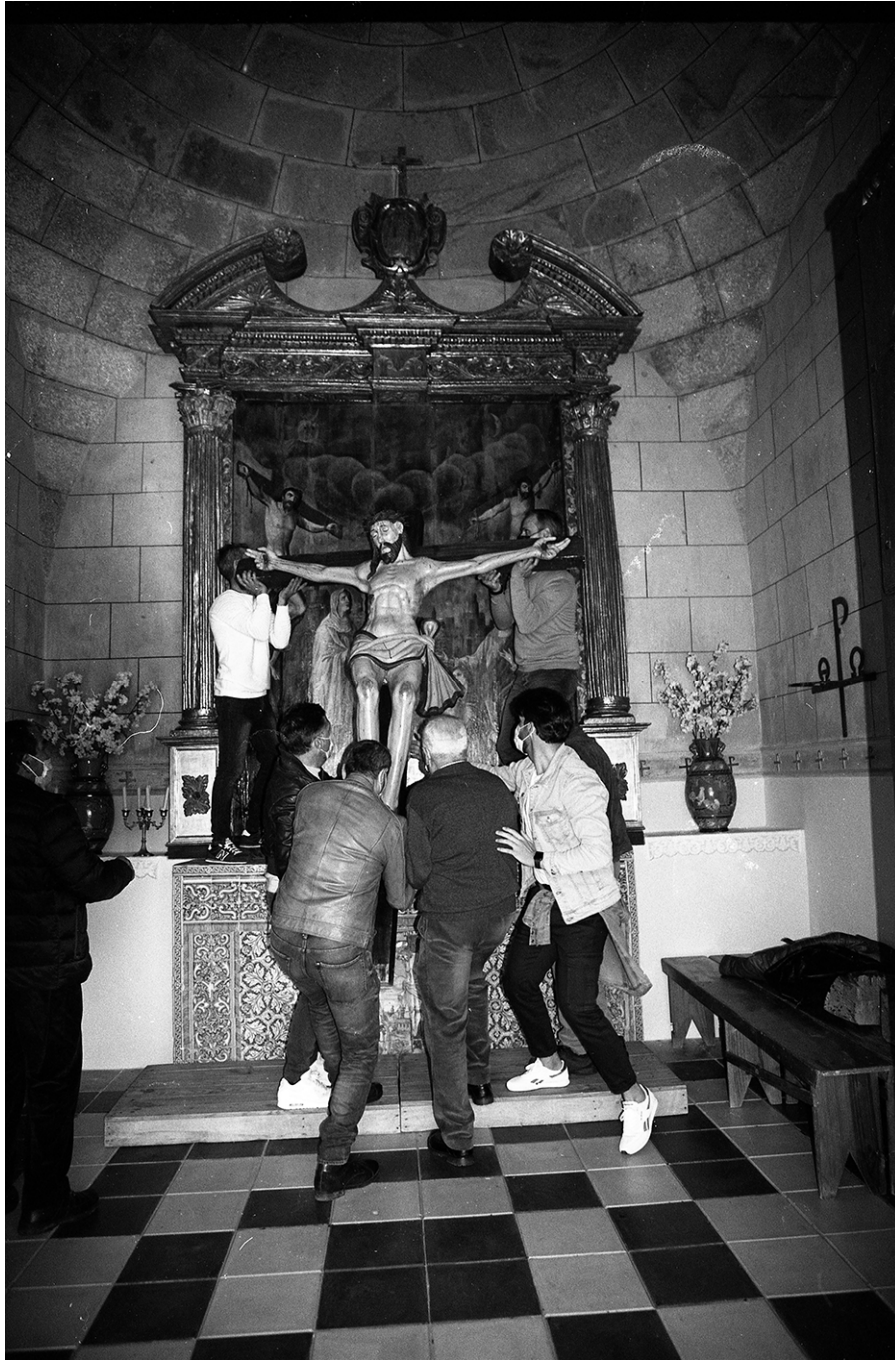
el regreso de los valverdanos que viven fuera, la instalación de Tejiendo la Calle y la gente que acarrea, el funcionamiento de la piscina y su bar y algunas actuaciones en la plaza durante las fiestas. Los mayores se han encerrado en casa y algunos han perdido la movilidad de forma muy acusada. La Junta de Extremadura ordenó un confinamiento territorial del área del centro de salud de Villanueva (excepto Viandar) ante el crecido número de casos que surgieron en los meses de octubre y noviembre.

Valverde ha sido incluido en la lista de la asociación Los Pueblos más Bonitos de España. En Extremadura, además del nuestro, hay cuatro más: Guadalupe, San Martín de Trevejo, Robledillo de Gata y Olivenza.

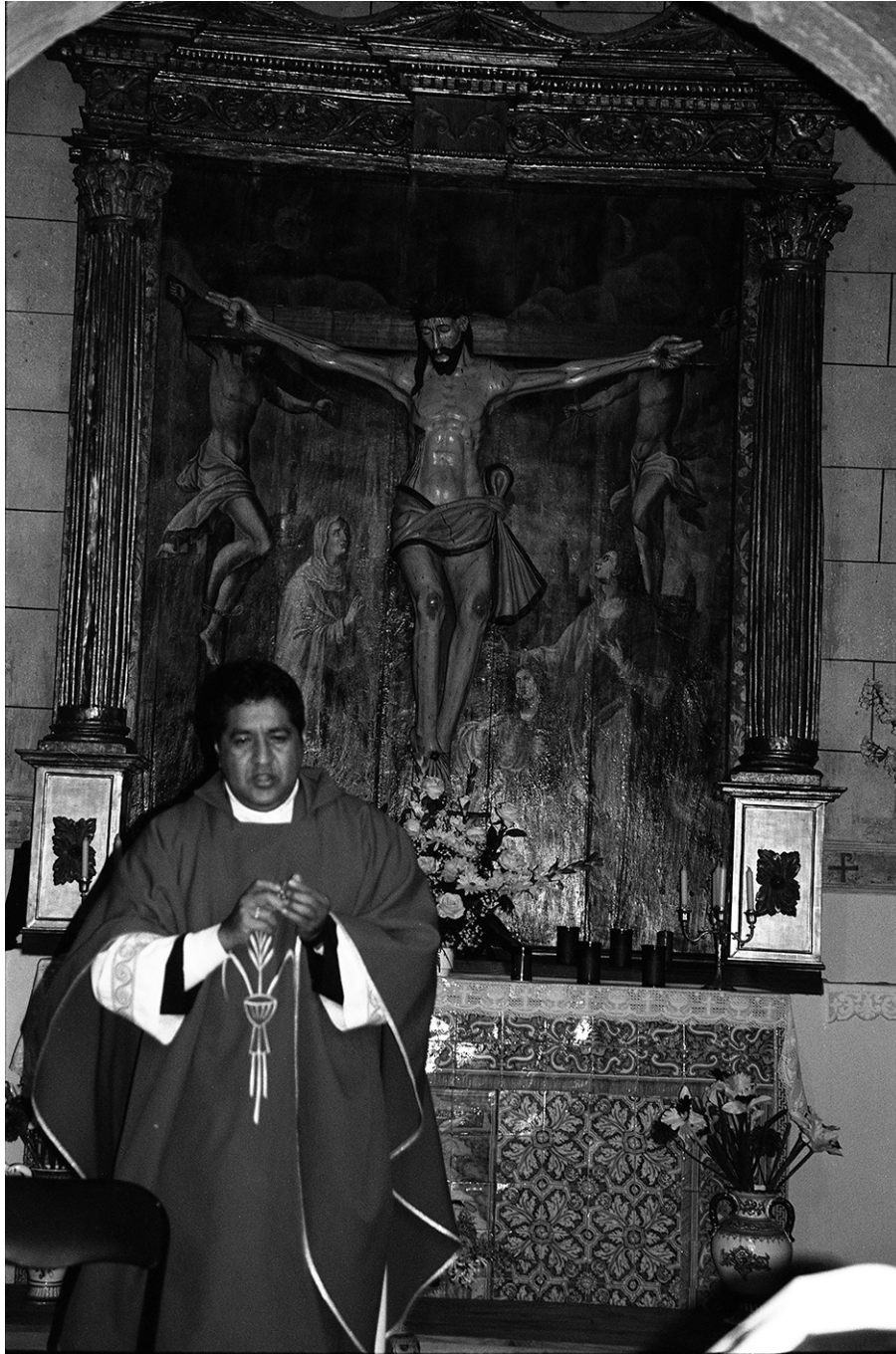
La pintura de la ermita del Cristo ha sido restaurada y su altar de azulejos, consolidado.



Celebración de una misa en la ermita del Cristo con motivo del regreso de su imagen.



Colocación de la imagen del Cristo, una vez restauradas las pinturas.



El padre Jenaro, párroco de Villanueva y Valverde, de origen mexicano.

2021. En enero comienza en Valverde la campaña de vacunaciones contra el virus del covid 19, actuando en primer lugar en la residencia de ancianos de la localidad. En febrero se les pone la segunda dosis.

España es un referente mundial en vacunaciones contra la pandemia al lograr inmunizar al 90% de su población. Se han ido sucediendo olas de

infecciones. A principios de otoño termina la "quinta ola" y se relajan las medidas de precaución. Durante las navidades, con la variante Ómicron procedente de Sudáfrica, se extiende la sexta ola con el mayor número de afectados de toda la pandemia, pero con índices de enfermedad grave o muerte mucho más reducidas.

Las asociaciones del pueblo están inactivas. Se han suspendido fiestas y ritos como el Empalao y los Arcos. No se realizan procesiones.

El 14 de agosto se presentó en el castillo el libro **Tejiendo la Calle** de la valverdana Marina Fernández Ramos, con fotografías de Asier Rúa y Manuel V. Fernández Sánchez, autor de esta cronología. El libro fue muy bien acogido en un emotivo acto en el que también intervinieron la alcaldesa Esperanza Mayero y la vecina, miembro del proyecto, Julia Casado.



La valverdana Marina Fernández Ramos junto con varias mujeres del proyecto de arte público durante la presentación en el castillo del libro **Tejiendo la Calle**.



Marina Fernández Ramos.

El libro se presentó también en Badajoz, Mérida, La Rioja (12 de octubre), S. Sebastián, Barcelona y Madrid. Este último acto se hizo en el Museo del Traje el día 20 de noviembre y fue presentado por el ex-ministro de Cultura José Guirao Cabrera, constituyendo un emotivo y exitoso acto al que también asistió la alcaldesa de Valverde Esperanza Mayero. La presentación de este libro fue el último acto público de José Guirao, que ya padecía cáncer.

El verano obtiene un record de visitantes. La designación como uno de los "pueblos más bonitos de España" y el proyecto de arte público Tejiendo la calle, que ya va por su novena edición y es muy difundido en numerosos programas televisivos atraen a Valverde a miles de personas.

El 14 de octubre visitamos la riojana localidad de Nieva, cabecera del antiguo Estado de Nieva en el que estaba incluido el Señorío de Valverde. La plaza de entrada al pueblo se denomina "del Condado de Nieva" y en ella figura el escudo de los Zúñiga. Ignoraban que sus primeros condes están enterrados en Valverde en un magnífico sepulcro. Fuimos recibidos por la alcaldesa y este primer encuentro promete ser el inicio de una relación entre las dos localidades.



La riojana localidad de Nieva de cameros.





2022. El 24 de febrero Rusia invade ucrania en un escalón dramático de su largo conflicto territorial. Comienza otra guerra que Europa no había previsto dentro de las fronteras del viejo continente. La invasión no fue el paseo militar que los mandos rusos esperaban y el conflicto ha degenerado en una peligrosa lucha en la que el agresor es la mayor potencia nuclear del mundo y no puede perder ante la Otan, que se ha visto muy reforzada. Han nacido un héroe, el presidente ucranio Zelenski y un villano, el presidente ruso Putin. Es una tragedia de miles de muertos, desaparecidos, millones de desplazados y un país destruido. El final, no se vislumbra.

La pandemia sigue su curso. La "sexta ola" se declara en enero tras las fiestas navideñas. Hay un gran número de afectados, pero la letalidad es menor: el alto índice de vacunación ha hecho efecto. El 20 de abril se suprime la obligación de usar mascarillas, excepto en medios de transporte, farmacias, residencias y centros sanitarios.

Se reanudan los ritos: los arcos y el empalao; se celebran carnavales. La "nueva normalidad" se va abriendo paso. Las asociaciones empiezan a despertar.

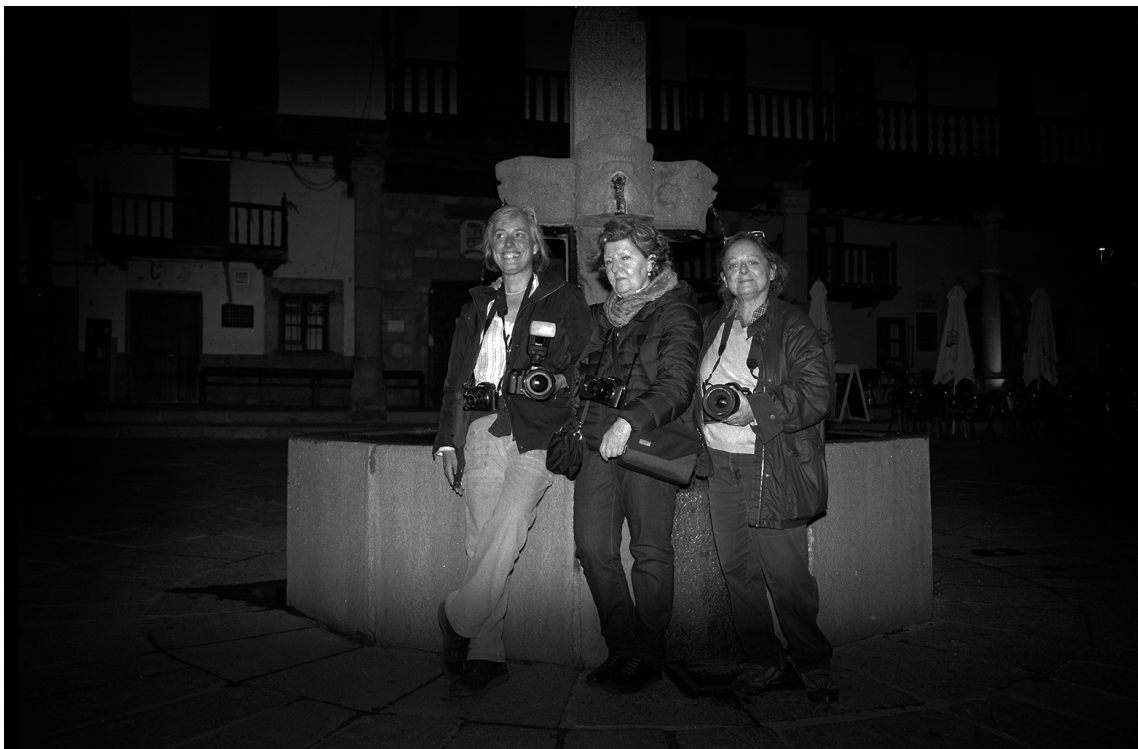
Se inaugura un espacio para estancia, recarga y saneamiento de caravanas, en las traseras de la residencia de mayores, junto a la carretera.

El 3 de mayo, día de la Cruz, también pueden salir los empalaos. Este año salieron tres: Ángel Díaz, Chuny y César Higuero. En mitad de su trayecto aparecieron en el pueblo tres fotografías: Carmenchu Alemán, M^a Antonia

García de la Vega y Cristina García Rodero (¡nada menos!), una de las fotografías más reconocidas del país. Me pidieron información y les acompañé mientras hicieron sus reportajes.



Cristina García Rodero fotografiando a César Higuero.



Carmenhu Alemán, M^a Antonia García de la Vega y Cristina García Rodero.



Cristina García Rodero.

A finales del mes de junio se desplazan a Valverde artistas de arte urbano que realizan tres excelentes murales en diversas fachadas del pueblo: Pablo Astrain, de Algorta (Vizcaya), representa un grupo de niños jugando en el barro, en alusión a la avalancha sufrida en el pueblo en 2017; Eva Mena, de Vitoria, trata el tema de la inmigración y el diferente trato que se da a los inmigrantes según su procedencia; Javier Bañeza "Jaiku", de Cáceres, realiza una obra abstracta sobre el tema de la

incertidumbre. Pertenecen al proyecto Muro Crítico de la diputación provincial.



Pablo Astrain junto a su mural en ejecución.



El mural de Javier Bañeza, "Jaiku".



Eva Mena junto a su obra.

Comienzan las obras de ampliación de la residencia de mayores, para 18 plazas más.

El Club de Mayores reanuda sus actividades con una asamblea general en el castillo, un homenaje al anterior médico D. Bienvenido García y una cena de hermandad el día 16 de julio.

El 11 de julio muere José Guirao Cabrera a la edad de 63 años. Ex ministro de cultura, director del Museo Nacional de Arte Reina Sofía y creador de la Casa Encendida, junto con un extenso y reconocido currículum. Visitaba mucho Valverde, pues tenía su segunda vivienda en Villanueva. Nos unía una entrañable amistad. El mundo de la cultura española llora su temprana muerte.



José Guirao junto a Mª del Rocío Ramos Sánchez.

El 9 de noviembre el Club de Mayores realiza una excursión por la Vera (cementerio alemán, monasterio de Yuste, museo del Pimentón de Jaraíz, comida en Tejeda) y Plasencia (las Edades del Hombre en las catedrales). El alcalde de la ciudad, Fernando Pizarro, nos recibió amablemente y nos mostró el ayuntamiento. Actos así son necesarios para poner en relación municipios tan unidos por la historia.



Los excursionistas del Club de Mayores en el balcón del ayuntamiento de Plasencia. Fernando Pizarro, en el centro de última fila.

El 12 de noviembre visita Valverde el obispo de la diócesis D. Ernesto Jesús Brotóns Tena. Hacía 50 años que ningún prelado acudía en visita pastoral. Recibieron el sacramento de la confirmación varias personas. El protocolo y el tono de la visita no tiene nada que ver con aquellas del barroco que ya hemos comentado.



La bienvenida al obispo.



El obispo, el párroco (D. Genaro) y los feligreses confirmados.

El bar España, o Casa Cabo, el clásico establecimiento de la plaza, cierra definitivamente. Hacía poco tiempo que lo hacía la Cresta de Gredos por el fallecimiento de su propietario, Javier. Ya solo queda uno: el del club de Mayores, también en la plaza y que, al ser el único, se convierte en un servicio público. Los valverdano asisten a esta decadencia con preocupación.



Rosa y Mario, del bar España, que cierra definitivamente este año.

Al periodista valverdano Jorge Jaramillo Sánchez, hijo de Ángel y Carmen, se le concede la medalla de la Orden Civil al Mérito Agrario por su gran labor en el campo agroalimentario en la comunidad de Castilla la Mancha. Jorge es otro de los hijos del pueblo que ha logrado una gran proyección exterior por su excelente trabajo periodístico.

Valverde cuenta entre sus hijos y vecinos varios periodistas notables más: José Francisco Ventura, redactor de la emisora COPE de Madrid; Ángel Correas, también de la misma emisora, hijo del mencionado historiador local Ángel Correas y nieto del antiguo secretario municipal, también historiador local, del mismo nombre; David García García, hijo de Justa y Sotero, Jefe de Comunicación y Prensa del Hospital General

Universitario Gregorio Marañón, que ha recibido numerosos premios;
Víctor Manuel Fernández, autor de celebradas novelas históricas.



Jorge Jaramillo Sánchez

Las asociaciones del pueblo empiezan a recuperar sus actividades tras la pandemia: la asociación de Usuarios y Consumidores y el Club de Mayores organizan una chocolatada el día 10 de diciembre e invitan al grupo

folclórico de mayores de Villanueva. Resulta una convivencia muy positiva entre dos pueblos vecinos que se han dado la espalda demasiadas veces a lo largo de su historia como hemos visto en esta cronología histórica.



El grupo folclórico de mayores de Villanueva actuando en Valverde.

Cada final de año se viene celebrando en el pueblo la carrera de San Silvestre entre Valverde y Talaveruela con una numerosa participación de vecinos de ambas localidades.



La carrera de san Silvestre.

2023. Según un estudio del diario El País, Valverde cuenta con 462 habitantes y 575 viviendas (lo que da idea del gran número de ellas que están vacías). El presupuesto del ayuntamiento es de 696.767 euros, que equivale a un gasto de 1.510 euros por habitante y 1.212 por vivienda. Villanueva tiene 2.074 habitantes y un presupuesto de 3.318.340 euros, equivalentes a 1.600 por habitante y 1.689 por vivienda.

El 23 de febrero se convoca una reunión a los partícipes del coto Sierra para tratar de aclarar su confusa situación: hace varios años que está inactivo, la documentación está perdida y ni siquiera se conoce el listado de partícipes, porque la persona que lo gestionaba (Agustín ...) ha fallecido. Se trasladan a la casa de cultura algunos partícipes de Talaveruela, encabezados por Raquel Tomé, la cual propone fundar una asociación nueva.

El 28 de mayo se celebran elecciones municipales y autonómicas que suponen una importante victoria para el Partido Popular, que se aliará con el partido de extrema derecha Vox para conseguir el gobierno de varias comunidades autónomas, como la extremeña, y numerosos ayuntamientos. Guillermo Fernández Vara, que enfermará seriamente,

deja la presidencia de la Comunidad extremeña para dar paso a María Guardiola del Partido Popular, que debe coaligarse con Vox a pesar de haberse manifestado en contra de hacerlo en un principio. En Valverde Esperanza Mayo, de Ciudadanos, revalidará su nombramiento para la alcaldía con mayoría absoluta de cinco concejales contra dos del Partido Popular.

El 23 de julio se celebran elecciones generales. La izquierda, contra todo pronóstico, recupera electorado, quedando en suspenso la elección del futuro gobierno. En Valverde, con una participación del 71,8% los resultados fueron los siguientes:

PP 122 votos

PSOE 100

VOX 45

SUMAR 25

En Villanueva se representa la ópera El elixir de amor (Donizetti), patrocinada por Ras de Terra.

En el mes de julio se celebran, por primera vez en Valverde, unas jornadas por la diversidad de identidad sexual y de género.



El periodista y escritor de Talaveruela afincado en Valverde José Francisco Ventura presenta su novela "**Un lápiz de labios para dibujar la muerte**". Está situada en el pasado inmediato de la España del siglo XXI y presagia una reveladora segunda parte.



El Club de Mayores visita el Congreso de los Diputados.

El 7 de octubre el grupo terrorista palestino Hamás entró en Israel desde la franja de Gaza, asesinó a 1195 personas (815 civiles y 380 fuerzas de

seguridad) y capturó a 251 rehenes. El mundo entero condenó este horrible atentado, pero la reacción de Israel, con Netanyahu a la cabeza, fue tan desproporcionada que provocó la preocupación y el rechazo internacional. El presidente español Pedro Sánchez le manifestó su disgusto a Netanyahu en una visita de estado. Israel invadió Palestina destruyendo todas las infraestructuras y asesinando a miles de personas.

2024. El proyecto de arte público Tejiendo la Calle obtiene otro galardón, esta vez en Japón.

El músico chipriota, director de la orquesta de Atenas, Yiannis Hadjiloizou ofrece dos celebrados conciertos en el templo parroquial de Valverde los días 7 y 8 de junio. Los mismos días se representa en Villanueva la ópera La Sonámbula de Bellini. Ambas actividades son patrocinadas por Ras de Terra, personas afincadas en dicho pueblo.

El 29 de octubre una gota fría origina una DANA que provoca en la provincia de Valencia grandes inundaciones, cuantiosas pérdidas materiales y, trágicamente, la muerte de 239 personas. Se produce una ola de solidaridad en todo el país; el joven de Valverde Archi se traslada a la zona afectada a trabajar como voluntario. Las autoridades de la comunidad autónoma valenciana no asumen la responsabilidad de no haber prevenido a la población y culpan al gobierno central, ocasionando una crisis incluso a nivel europeo.

La alcaldesa de Valverde Esperanza Mayero debe dejar temporalmente su cargo por enfermedad. La sustituye Sandra Girona, que es concejal de su grupo en el ayuntamiento.



El Club de Mayores visita la Asamblea de Extremadura.

En el próximo año se cumple medio siglo de la muerte del dictador Francisco Franco. La sociedad española ha cambiado radicalmente, convirtiéndose en una de las democracias más desarrolladas del mundo con leyes ejemplares que amparan la libertad, la igualdad de géneros y la defensa de los colectivos LGTBI. Aún así la violencia contra las mujeres se sigue cobrando demasiadas vidas: 47 víctimas este año y 9 menores por violencia vicaria. En Valverde se celebran cada año manifestaciones contra esta lacra.



Manifestación contra la violencia de género.

2025. A pesar del rechazo y el temor que provoca en las democracias del mundo, accede a la presidencia de EE.UU Donald Trump. Es el presidente nº 47. Se rodea de algunos de los hombres más ricos del planeta (como Elon Musk) y promueve una grave alteración del orden internacional: acercamiento a Rusia mientras continúa la guerra de Ucrania, distanciamiento y hostilidad a Europa, condena y exilio del pueblo palestino, pretensión de anexionarse Canadá, Groenlandia y el canal de Panamá, imposición de aranceles abusivos a las importaciones, debilitamiento de las instituciones democráticas, ataques al poder judicial que se opone a sus medidas arbitrarias, adelgazamiento del estado mediante el despido de funcionarios y apoyo a los movimientos de extrema derecha del mundo. Europa, ante la deriva de su tradicional aliado y valedor, empieza a reaccionar: apoyo a Ucrania y aumento del gasto de Defensa al 2% del PIB. El presidente del gobierno español Pedro Sánchez viaja a Vietnan y China para estrechar lazos comerciales, lo que provoca el enfado de la administración de Trump.

El 26 de marzo se inaugura en Valverde un monumento al Empalao creado por el escultor de Alburquerque Pablo Lapeña, nacido en 1973.



Colocación de una de las tres imágenes del grupo escultórico.



La invasión de Gaza ha derivado en una masacre atroz: más de 70.000 palestinos muertos y el país destruido. La población es sometida al hambre. Netanyahu ha sido

reclamado por la Corte Internacional de la Haya para ser juzgado por genocidio. Pedro Sánchez y España (en contra del criterio de la derecha de Isabel Ayuso y Abascal) lideran la protesta europea: reconocimiento del Estado de Palestina, boicot al final de la vuelta ciclista, negativa a participar en Eurovisión, embargo de armas, participación en una flotilla de ayuda humanitaria, manifestaciones masivas en las ciudades...La estupefacción y el rechazo internacional no impide que los EE.UU. de Trump sigan apoyando a Israel. El mundo se pregunta cómo el pueblo que sufrió el Holocausto se ha convertido en tan cruel verdugo. El día 13 de octubre, auspiciado por EE.UU, se firma en Egipto un tratado de paz. Hamás devuelve los 200 rehenes judíos que siguen vivos e Israel libera a 2000 prisioneros palestinos.

La guerra de Ucrania continúa. El Derecho Internacional está siendo sustituido por la ley del más fuerte ante la impotencia de la ONU. Trump, Netanyahu, Putin y Xi Jinping campean a sus anchas. Estos dos últimos dictadores sueñan en una reunión en China con la posibilidad de vivir 150 años.

En el mes de octubre el director Miguel del Arco rueda en nuestros pueblos, desde Madrigal a Losar, la película **Los Relatos**, con actores como Juan Diego Botto y Marta Etura. Varios vecinos trabajan de figurantes.



La plaza de la Picota como escenario de rodaje de Los Relatos. En ella se sitúa el ayuntamiento, decorado con parasoles de Tejiendo la Calle.



Preparación de una secuencia con el director, Miguel del Arco, dando instrucciones y los actores subidos en una tarima.

El 20 de noviembre se cumplen 50 años de la muerte del dictador Francisco Franco. La sociedad española ha evolucionado de forma extraordinaria, situándose entre las democracias y las economías más avanzadas, siendo referente mundial en libertades y derechos civiles. Con el avance internacional de la extrema derecha se intenta blanquear la figura del dictador y algunos ciudadanos, incluso algunos que no le conocieron, añoran su figura.

La vida de los pueblos es otra: el urbanismo, la higiene, los servicios públicos y la culturización han terminado con la situación tercermundista en que se encontraban. La esperanza de vida en 1975 era de 73,5 años; ahora es de 84. Los derechos de la mujer, aunque aún quedan problemas pendientes, están protegidos. El colectivo LGTBI está normalizado legalmente, aunque falta camino por recorrer. Las relaciones sociales son mucho más ricas: durante la dictadura la libertad de expresión y las reuniones estaban prohibidas y ahora se producen constantemente. Nuestras abuelas nunca fueron a un bar.

En Valverde son principalmente sus asociaciones las que han mantenido durante todos estos años una actividad cultural y social activa: la Cultural la Chorrera, el Club de Mayores, Asociación de Amas de Casa (reconvertida después en Asociación de Consumidores y Usuarios),

Concurso de Pintura Rápida, Asociación de Cazadores, Cofradía del Empalao, Vera Limpia, etc.

El reto actual es el de la "España vaciada". En 50 años la población de Valverde se ha dividido por 4. ¿Cómo conseguir aumentar la vecindad y la actividad económica?

Este año han fallecido dos importantes extremeños, muy carismáticos: Guillermo Fernández Vara, nacido en Olivenza el 6-10-1958 y muerto el 5 de octubre de 2025, que fue presidente por el PSOE de la Junta de Extremadura durante tres legislaturas, muy querido por su talante conciliador. Roberto Iniesta Ojea, "Robe", líder del grupo Extremoduro, nacido el 16 de mayo de 1962 y fallecido el 10 de diciembre de 2025; su muerte ha causado una conmoción nacional y Plasencia, su ciudad natal, ha recibido a 45.000 personas el día de su entierro para homenajearle. El palacio de congresos de la ciudad llevará su nombre.

La presidenta de la Junta de Extremadura María Guardiola, ante la imposibilidad de aprobar los Presupuestos, convoca elecciones autonómicas para el día 21 de diciembre, dos años antes de terminar la legislatura, con la esperanza de conseguir mayoría absoluta. Aunque gana las elecciones no consigue el objetivo deseado y el parlamento extremeño se vuelve más complicado ante el crecimiento de Vox y Unidas Podemos y la caída del PSOE. Los resultados fueron los siguientes:

PP, 29 escaños. PSOE, 18 escaños. VOX, 11 escaños. UNIDAS PODEMOS, 7 escaños. La participación fue del 62,73%.

En Valverde:

PP, 90 votos. PSOE, 51 votos. VOX, 39 votos. UP, 32 votos. La derecha consiguió el 59,2% de los votos y la izquierda el 38,1%. La participación fue muy baja: 59,2%.

El Coro de Valverde, creado a principios de este año, hace su presentación con un recital en la casa de cultura que tuvo un notable éxito.

ALGUNAS INCÓGNITAS DE NUESTRA HISTORIA:

- LA FUNDACIÓN DE VALVERDE. Ignoramos si ya existía una aldea musulmana o cristiana anterior, aunque es muy poco probable. Tampoco sabemos cuándo se puso el topónimo, que es cristiano, en qué fecha de los siglos XII o XIII. La hipótesis más razonable es que fuera una fundación placentina en el siglo XIII, pues una de las misiones fundamentales de la ciudad de Alfonso VIII era repoblar su territorio.
- EL CASTILLO. Es posible que existiera una torre musulmana o cristiana (un "cubo"); no sabemos en qué periodo del s. XIV durante el señorío de los Monroy se realizó el primitivo castillo del que quedan tres torres hoy unidas a la iglesia, ni cuándo se levantó por los Zúñiga la torre del homenaje.
- LA IGLESIA. Dónde estaba la primera iglesia; cuándo se construyó la cabecera de la actual y la fecha exacta en que se comenzó más tarde la nave principal.
- EL SEPULCRO DE LOS CONDES. Fecha de realización (entre 1480 y 1500), comitentes (Pedro Zúñiga o su hija Francisca), autor (¿escuela de Torrijos?).
- EL PALACIO. En qué fecha se construyó y por quién. Cuáles eran sus características. Sería una casona medieval o del primer renacimiento, junto a la iglesia y la "Huerta Palacio", posiblemente donde hoy se encuentran los restos de la tahona o un poco más abajo. Fue utilizado por los señores de Valverde; después por su

administrador Simón Pérez de Bolívar y más tarde por los García Calderón. En el siglo XIX aún seguía en pie. Su destrucción debió de acontecer muy cerca de 1888.

- LAS DINASTÍAS. Hay unas cuantas familias notables e influyentes en Valverde (los Sánchez de Nieva, García Pedraza, García Calderón, García de la Suerte, Pérez de Bolívar) que tuvieron un gran protagonismo durante siglos y que hoy no sabemos qué fue de ellas. Sobre algunas recaía la sospecha de que descendían de "cristianos nuevos", es decir, de judíos conversos. Sus descendientes, que desconocen el pasado, continúan en el pueblo. Los archivos parroquial y municipal guardan noticias de ellos hasta la segunda mitad del siglo XIX.
- ORIGEN DEL RITO DEL EMPALAO. Los autores no se ponen de acuerdo. Solo hay hipótesis: desde los que le imaginan de origen prerromano, romano, medieval o del siglo XIX. No hay ningún texto escrito que le mencione en el archivo parroquial. No perteneció, que sepamos, a ninguna cofradía. El extraordinario rito esconde su misterio. Pero, quién sabe, alguna vez puede aparecer alguna pista.

BIBLIOGRAFÍA:

- ALMAGRO GORBEA, MARTÍN: **El Bronce Final y el Período Orientalizante en Extremadura**. Madrid, 1977.

- AMBROSIO SÁNCHEZ, JOSÉ M^a. **Historia de Villanueva de la Vera** (blog de internet).

- ARCHIVO PARROQUIAL:

- LIBROS DE BAUTISMOS. Serie completa de 15 tomos; de 1555 a 1961.

- LIBROS DE DIFUNTOS. 9 tomos, de 1632 a 1996.

- CENSOS. Colecciones de legajos, de 1600 y 1705.

- LIBROS DE COLECTURÍAS (DIEZMOS): 4 tomos; 1677, 1711-1765, 1765-1823, 1833-96.

- BOLETINES OFICIALES DEL OBISPADO DE PLASENCIA. Numerosos tomos, a partir de 1859.

- MEMORIA DE LEONOR VÁZQUEZ. 2 tomos: 1779-1881, 1779-1861.

- MEMORIA DE FRANCISCA GONZÁLEZ LA TORNERA. 2 tomos: 1606-1758, 1765-1861.

- DOCUMENTOS MATRIMONIALES. Numerosas carpetas.

- MEMORIAL. 1706.

- COFRADÍAS:

-DEL SANTÍSIMO O DEMANDA DE HACHAS. 1608-1775, 1768-1840.

-DE LOS MÁRTIRES. 2 tomos: 1620-1779, 1779-1857.

- DE LA VIRGEN DE F. CLARAS, LLAMADA LA GENERAL. 1650-1716.

- DEMANDA DE ÁNIMAS. 1614-1818.

-DEL ROSARIO. 3 tomos: 1582-1670, 1672-1699, 1737-1876.

- DE LA SANTA CRUZ O DE LA PASIÓN. 4 tomos: 1600, 1644-81, 1720,

1717-90.

- LIBROS DE FÁBRICA. 8 tomos: 1583-93, 1600-56, 1625-68, 1688- 1758, 1686-1725, 1726-79, 1779-1874, 1875-1942.

- LIBRO DE INVENTARIO: de 1625 en adelante.
- LIBROS DE BECERRO. 3 tomos: siglos XVI y XVII, 1686, 1736.
- LIBRO DE VISITAS, DE MEMORIA Y CAPELLANÍAS. 1725-1867.
- LIBROS DE MATRÍCULAS Y PADRONES PARROQUIALES. 9 tomos: 1737, 1772-1851, siglo XIX, 1893, 1922, 1930, 1946, 1949, 1956.
- SINODALES DE PLASENCIA: 1687.
- SINODALES. Carpeta.
- SINODALES. Libro impreso en latín de 1773.
- ESCRITURAS DE LA PARROQUIA Y OTROS. 3 carpetas: 1600-82, 1703-1851, 1876-79.
- CORPUS JURÍDICO CANÓNICO. Tomo impreso en latín (sin fecha).
- SUMA MORAL. Libro impreso de 121.
- DICCIONARIO DEL CASTELLANO AL LATÍN. Libro impreso sin fecha.
- COMENTARIOS SOBRE LAS SAGRADAS ESCRITURAS. F. Martino Wouters. Libro impreso en latín en 1778.
- LIBRO DE CONFIRMACIONES. 1952.
- NUMEROSOS DOCUMENTOS DE LA ÉPOCA ACTUAL: contabilidad de la parroquia, documentos de inmatriculaciones de edificios de la iglesia, informes de restauraciones, etc.
- 2 CAJAS DE DIAPOSITIVAS SOBRE EL PATRIMONIO DE LA IGLESIA DE VALVERDE. Realizada por Manuel V. Fernández en 1999.

Realizado por Manuel V. Fernández el día 22 de diciembre de 2018.

- AZEDO DE LA BERRUEZA, GABRIEL: **Amenidades, florestas y recreos de la Vera Alta y Baja.** 1667.
- BUENO ROCHA, JOSÉ: **Notas históricas de Valverde de la Vera.** Valverde, 1995.
- CASTAÑAR, FULGENCIO: **El cura Mora. Un sacerdote liberal y republicano en la España del siglo XIX.** Ediciones Veragredos. Cáceres, 2018.

- CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN: **El Árbol de la Cruz. Las cofradías de la Vera Cruz.** Museo etnográfico de Castilla y León (Zamora). 2010.
- COOPER, EDWARD: **Castillos señoriales de Castilla de los siglos XV y XVI.** Madrid, 1980.
- CORREAS PEÑA, ÁNGEL: **Historia del Señorío de Valverde de la Vera.** Asociación Cultural “Amigos de la Vera”. Consejería de Cultura y Patrimonio, 1998.
- CORREAS SÁNCHEZ, ÁNGEL: **Una mirada al pasado de la villa de Valverde de la Vera.** Abalar Consultores. Madrid. Mayo de 2019.
- CLEMENTE FUENTES, LUISA: **La atención expósita en la ciudad de Plasencia: desde el poder eclesial al estatal (Primera mitad del siglo XIX).** Asociación Cultural Placentina Pedro de Trejo. Plasencia. 1923.
- CHAMORRO, VÍCTOR: **Historia de Extremadura.** Ed. Quasimodo, 1981. Encuadernaciones Cabe-Cardé, S.A., 1984. 7 tomos.
- CHANES, RAFAEL Y VICENTE, XIMENA: **Arquitectura popular de la Vera de Cáceres.** Ministerio de la Vivienda. Madrid, 1973.
- ENSENADA: **Catastro.** 1749.
- FABIÁN GARCÍA, J. FRANCISCO: **Recursos arqueológicos y Etnológicos visitables de El Raso de Candeleda.** Ayuntamiento de Candeleda.
- FERNÁNDEZ, FRAY ALONSO: **Historia y anales de la ciudad y Obispado de Plasencia.** 1627.
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, MANUEL V.: **El Empalao.** Valverde, 2005.
- FERNÁNDEZ OXEA, JOSÉ RAMÓN: **Iglesias cacereñas no catalogadas.** Revista de Estudios extremeños, tomo XVI, núm. 1. 1960. **Nuevas esculturas zoomorfas prehistóricas en Extremadura.** Revista Ampurias, 1950.
- GARCÍA MADRID, ANTONIO: **Experiencias Freinet fallidas. Plasencia, Villanueva de la Vera y Arroyo del Puerco (1934-1936).** Universidad Pontificia de Salamanca, 2016.

- GARCÍA MOGOLLÓN, FLORENCIO JAVIER: **Viaje artístico por los pueblos de la Vera** (Cáceres). Madrid, 1988.
- GARCÍA Y BELLIDO, ANTONIO: **Inventario de los jarros púnicos-tartésicos**; Archivo español de Arqueología. 1960.
- GONZÁLEZ, JULIO: **El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII**.
- LÓPEZ DE HARO, ALONSO: **Nobiliario Genealógico de los Reyes y Títulos de España**. Madrid, 1622 o 1627.
- LÓPEZ, TOMÁS: **Correspondencia dirigida al geógrafo D. Tomás López con noticias geográficas y topográficas**. Biblioteca Nacional. Manuscrito 2.041.
- LÓPEZ SÁNCHEZ-MORA, MANUEL: **Las catedrales de Plasencia**. Plasencia, 1970.
- LORA SERRANO, GLORIA: **"Ambroz, Ambrosía, Plasencia. Los nombres de una ciudad de la España medieval"**. Centro de iniciativas y turismo de la comarca de Plasencia. CC- 95 -2017.
- MARTÍN MANUEL, MARCIANO: **"La madroña y el Pero Palo. Historia del Antijudaísmo en Extremadura"**. Asociación cultural placentina Pedro de Trejo. CC.000154-2022.
- MARTÍN MARTÍN, TEODORO: **"El convento de Santa Catalina de la Vera (1445-1845)"**. Editorial San Esteban. Salamanca. 2002. Colección Monumenta Histórica Iberoamericana de la Orden de Predicadores. Volumen XXII.
- MATEOS CALVO, JERÓNIMO: **"Ut Placeat" Fundación de Alfonso VIII**. Editorial Círculo Rojo. 2018.
- MATÍAS GIL, ALEJANDRO: **Las siete centurias de la ciudad de Alfonso VIII**. Plasencia, 1877.
- MATÍAS Y VICENTE, JUAN C: **Historia de una parroquia**. Cultura Cristiana. Plasencia, 2000.

- MAYERO HIGUERO, SUSANA: **Estudio Histórico y artístico de Valverde de la Vera**. Valverde, 2007.
- MÉLIDA, JOSÉ RAMÓN: **Catálogo Monumental de la provincia de Cáceres**. Tomo I.
- MONTERO APARICIO, DOMINGO: **Arte religioso de la Vera de Plasencia**. Universidad de Salamanca, 1975.
- NOVOA PÉREZ, JOSÉ MANUEL: **Vasallos, señores y concejos en la Vera de Plasencia**. Fundación Academia Europea de Yuste, 2009.
- GUARNIDO OLMEDO, VICTORIANO: **Orígenes, expansión, producción y mercado del tabaco en España**. Dialnet. Cuadernos geográficos de la Universidad de Granada. Nº 13. 1983.
- PANIAGUA JAVIER, MOISÉS. **Plasencia en el tiempo**. Salamanca, 2015.
- PAREDES GUILLÉN, VICENTE: **Los Zúñiga, Señores de Plasencia**. Plasencia, 1903.
- PONZ, ANTONIO: **Viage de España. Tomo VII. Extremadura**. Ediciones Atlas. Lope de Vega, 18. Madrid. 1972. Edición facsímil.
- PUYOL, JUIO: **Plática de disciplinantes**. Tipografía de archivos. Olózaga, 1. 1928. Puede buscarse en internet.
- RIESCO ROCHE, SERGIO: **El sexmo de Plasencia (1.766-1.905)**. Diputación de Cáceres; Institución Cultural El Brocense. Cáceres, 2002.
- RIVERA CÓRDOBA, JESÚS y RIVERA RODRÍGUEZ, SARA: **La construcción de la presa de Rosarito**. Ayuntamiento de Candeleda, 2014.
- SÁNCHEZ ALEGRÍA, ELEUTERIO: **Ruta de la Vera de Plasencia**. Barcelona, 1983.
- SÁNCHEZ EXPÓSITO, ISMAEL: **Los empalaos de Valverde de la Vera. Un ritual de la Semana Santa extremeña**. Lecturas de Antropología. Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura. 2013. Puede consultarse en internet.

- SÁNCHEZ PRIETO, JOSÉ ANTONIO: **Estudio de un municipio de la Vera: Pasarón.**
- SAYANS CASTAÑO, MARCELIANO: **Artes y pueblos primitivos de la Alta Extremadura.**
- SUÁREZ, LUIS: **Documentos sobre la expulsión de los judíos.**
- VELO Y NIETO, GERVASIO: **Castillos de Extremadura.** Madrid, 1968. **El abad de Santander.**

DATOS PERSONALES

Texto y fotografías de Manuel V. Fernández Sánchez.

manuelvicente.fs@gmail.com

www.empalao.com

fs_manolo@hotmail.com

DERECHOS RESERVADOS.